



Ein Windstoss – und alles ist hin

Ivo Moosberger (40), Landart-Künstler aus Zug, durchwanderte zehn Monate lang kreuz und quer die Schweiz und legte dabei 6000 Kilometer zu Fuss zurück. Die intensive Erfahrung in der Natur war anstrengend und unbequem. Doch sie wirkte inspirierend auf den Wandersmann. Mit dem Zelt auf dem Rücken war er stets auf der Suche nach passenden Orten für ein neues Kunstprojekt. Dieses inszeniert er am liebsten abseits der Zivilisation. Mit seinen Objekten und Installationen verändert, bereichert oder ergänzt er die natürlichen Schauplätze. Doch er weiss: Seine Kunst ist vergänglich; der nächste Regen oder ein feiner Windstoss kann alles zerstören. Und das nach teilweise tagelanger Arbeit. Was bleibt, sind die Bilder.

In seinem aktuellen Bildband «Naturschauspiele – Unterwegs mit Landart» (Moosberger-Verlag) präsentiert er die eindrucklichsten Installationen während seiner Reisen durch die Schweiz und Asien.

naturschauspiele.ch

Bild: Ivo Moosberger | Text: Rebekka Stämpfli